

prot. n° 3311

Venezia-Marghera, 25 MAR. 2011

ORDINANZA n° 564

Il sottoscritto ing. Eutimio MUCILLI, Amministratore Delegato della Società Concessioni Autostradali Venete - C.A.V. S.p.A.;

PREMESSO

- che il 28.03.2011 scadono i termini indicati nell'Ordinanza n° 547 del 04 marzo 2011, che ordinava la realizzazione di alcune deviazioni del traffico autostradale lungo l'Autostrada A4 dal km 379+700 al km 382+900 della carreggiata Est per consentire l'esecuzione di lavori;
- che tali lavori sono tuttora in corso e che la loro conclusione avverrà il giorno 15 aprile 2011;

VISTO

- gli artt. n° 5 e n° 6 del Nuovo Codice della Strada, approvato con D.L. n° 285 in data 30.04.1992 e successive modifiche ed integrazioni;
- gli artt. 6-31-32-33-34-36-37-38-41-43-407-408 del Regolamento di esecuzione ed attuazione del Nuovo Codice della Strada, approvato con D.P.R. n° 495 in data 16.12.1992 e successive modifiche ed integrazioni;

ORDINA

- di mantenere l'attuale deviazione del traffico autostradale lungo l'Autostrada A4 con la chiusura della corsia di emergenza e della corsia di marcia lenta della carreggiata Est dal km 379+700 al km 382+900 fino al 15 aprile 2011; il transito avverrà su due corsie (centrale e sorpasso) di larghezza ridotta provvisoriamente, delimitate da segnaletica temporanea orizzontale gialla
- che la posa della segnaletica sia realizzata dall'Impresa SORVSTRADE S.r.l. Vico N. Sauro - 86039 Termoli (CB), in conformità a quanto prescritto dal Disciplinare Tecnico (Decreto 10 luglio 2002) del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, relativo agli schemi segnaletici per il segnalamento temporaneo dei cantieri, integrata da segnaletica a messaggio variabile e da dispositivi illuminanti;
- che sia garantito dall'Impresa suddetta il mantenimento in perfetta efficienza della segnaletica, il servizio "code" e la guardiania del cantiere. Le limitazioni, i divieti e gli obblighi saranno resi noti con l'applicazione dei prescritti segnali.

L'Amministratore Delegato
(ing. Eutimio MUCILLI)

